BerlinFilmMusikBilder / Gustav-Müller-Str. 1 / D-10829 Berlin-Schöneberg
Tel. +49-30-78894110 / e-mail: bernd@bsd-photo-archiv.de

JIMI HENDRIX AUSSTELLUNG
04. bis 18. September 2010

EINLADUNG zur FINISSAGE

am 18.9.2010 um 18 Uhr

18:00 - 19:30 Uhr: Lesung mit H.P.Daniels und Songs von Jimi Hendrix:

„And The Wind Cries Jimi"

Eintritt 5 €, 30 Sitzplätze vorhanden, ein Getränk gratis

ab 19:30 Uhr - Eintritt frei – Abschlußparty an Hendrix´Todestag

H.P. Daniels

Von 1981 bis 1991 war H.P. Daniels Frontmann, Sänger und Gitarrist der legendären Rockband THE ESCALATORZ ("From The Garage Straight To Your Heart"). Heute arbeitet er als freier Autor und Journalist (Tagesspiegel, TIP-Magazin u.a.), bestreitet Lesungen und Solokonzerte, und tritt gelegentlich als Sänger und Gitarrist des Acoustic-Rock-Trios "Daniels, Beam & Walker" auf.

TEXTAUSZUG aus der Lesung: „And The Wind Cries Jimi"

(...)

Winni hatte die Platte. Winni hatte alle Platten zuerst. Sommer 67. Das Ritual. Blume, den wir Flower nannten, drehte den Joint auf dem Cover von Turn Turn Turn ... Byrds. Flower war der beste Jointdreher, wir ließen ihn machen, Flower, mach du mal. Flower machte. Während wir aufgereiht wie die Hühner saßen, auf dem Bett in Winnies winzigem Mansardenzimmer, hoch oben unterm Dach. Kalle, Flower, Arni, ich. Die schöne Rita, Winnis Freundin, im Sessel. Seine beiden Schwestern auf dem Boden. Und Winnie am Plattenspieler, dem kleinen Ding, Elac, Kofferding ... wer hatte schon eine richtige Stereoanlage? Damals 67? Eingestimmt hatte uns Winni mit den Who: "Happy Jack", die Single ... und den Stones: "Between The Buttons", die LP kannten wir schon auswendig, "Backstreet Girl" mein Lieblingssong. Der Joint war bei Arni.

Aber jetzt, Leute, jetzt kommt das Neuste, das Schärfste, das Irrste, was Ihr je gehört habt, sagte Winni, er ließ uns die Plattenhülle nicht sehen, der Joint war bei der schönen Rita ... jetzt Leute, jetzt Leute ... und senkte die Nadel ab, drehte die Lautstärke auf: Saitenklirren. Wird lauter. Gitarrenfeedback. Und mit dem Plektrum die Saiten runtergeschrappt. Ein tiefer Ton in den Bauch ... und volle Kanne: dongdong-daung, dongdong-daung, Foxy ... You know you are a cute little heartbreaker ... ha! ... toll dieses ha! Und das Lachen später, immer wieder am Ende der Gesangszeilen: Foxy Lady, erstes Stück von der ersten Jimi-Hendrix-LP. Winni hatte alle Platten zuerst. Und Winni hatte nicht übertrieben.

(...)